

Feature;
特集



フラメンコ～憧憬Ⅱ

Dancers; Kyoko Sekiguchi, Saori Kouchi, Kanako Ikeya, Tomomi Tokudomi, Hitoe Sekitoku
Singer; Takamitsu Ishizuka Guitelist; Hiroshi Imada
Playlist; Fandango, Marinetes y Siguiriyas, Burleria, Rumba,
Alegrias, Solea, Tientos etc.

flamenco

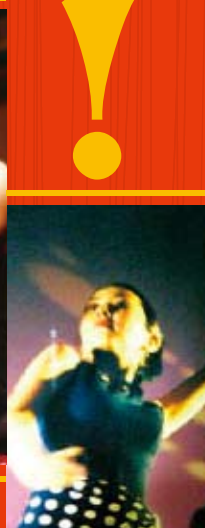


出演者

【踊り】関口 京子 / 河内 さおり
池谷 香名子 / 得富 智美
関藤 仁恵
【歌】石塚 隆充
【ギター】今田 央

曲目

ファンダンゴ /
マルティネー・テイ・シギリージャ /
ブレリア / ルンバ / アレグリアス /
ソレア / ティエント 他
※予告無く変更の場合がありますので
ご了承ください



about

flamenco

スペインは、その地理的環境により、古から多くの民族による征服が繰り返されてきました。数々の民族の置き土産となった文化遺産が融合・統合され、スペイン独自の芸術文化が創り出されたのです。そういった状況下のスペインへ、ジプシー（インド北部を起源とする流浪の民）が到来しました。彼ら独自の文化と、アンダルシア地方の文化が融合し生み出した芸術、それがフラメンコです。初期のフラメンコは歌のみで、曲種も少なく暗い曲調でした。辛い生活を送っていたジプシーたちの叫びであったといわれています。後に、踊りやギターが加わり、驚くべき芸術的發展を成し遂げ、現在に至っています。

フラメンコには、コンパスと呼ばれる特有のリズムがあります。一曲の中で、時には速く、時にはゆつたりと、波のようなリズムの「うねり」が生み出されます。歌、ギター、踊り、手拍子など、演奏者全員が呼吸を合わせてひとつになり、「うねり」を生み出すこと、これがフラメンコが生で演じられる醍醐味です。「憧憬Ⅱ」では、東京を中心に日本全国で活躍中のメンバーでお届けします。今回の出演者ならでは「うねり」や臨場感をお感じいただければ幸いです。

生命感に溢れる芸術、フラメンコ
迫力のステージを目の前で



平成22年

12.17(金)

開場 / 18:30 開演 / 19:00

18(土)

開場 / 13:30 開演 / 14:00

会場 / 倉敷市芸文館アイシアター

料金 / 全席自由

一般2,000円

大学生以下1,000円

※未就学児童の入場はご遠慮下さい。